



FOTO FONNS KLAPPE

Frank Lammers

'Ik doe mijn best om netjes te rijden, maar dat is niet mijn sterkste punt'

Tijdens het muziekspektakel Jumping Jack op het TT Circuit rijdt Frank Lammers rond in een Mercedes. In het dagelijks leven heeft hij een Lexus RX 450h, maar het allerliefst zou hij in een oude Jeep Wagoneer rijden.

Wat heeft je voorkeur: auto- of motorrijden?

“Motorrijden vind ik denk ik leuker, maar dat mag niet meer van de baas. Ik ben een beetje roekeloos, dus mijn vrouw vindt motorrijden niet zo'n goed idee. Sinds we kinderen hebben, heb ik m'n Kawasaki ZX 650 daarom weggedaan. Met pijn in het hart, dat wel.”

Ben je in de auto minder roekeloos?

“Ik doe mijn best om netjes te rijden, maar dat is niet mijn sterkste punt. Een kwartier geleden maakte ik nog een volstrekt illegale U-turn, ik rijdt regelmatig te hard en ben snel afgeleid. Daar ben ik niet trots op, hoor. Misschien moet ik een keer een cursus doen.”

Heb je veel brokken gemaakt?

“Valt mee, maar de ergste keer was met een Rover. Welk type weet ik niet meer, maar hij reed zo lekker dat ik achter het stuur in slaap viel en achterin een camper reed. De Rover ging daarbij heen, maar de camperbestuurders en ik gelukkig niet.

Dat waren heel aardige, oude mensen die op weg naar hun vakantieadres waren, maar mij niets kwalijk namen. Heel lief.”

Wat was je allereerste auto?

“Een Volvo 440. Ik kocht 'm van mijn broer. Hij is op de snelweg overleden, omdat de versnellingsbak eruit klapte toen ik onderweg was naar het Glazen Huis. In het Glazen Huis heb ik aangeboden dat hij gratis opgehaald mocht worden, maar niemand wilde 'm hebben. Heel gek, haha”

Aan welke wagen bewaar je de beste herinneringen?

“De Chevrolet Caprice waar ik in reed in Nachtrit, de film over de taxi-oorlog. Daarin glijd je over de weg. Dat is orgastisch. De Ford Mustang die ik een tijdje terug in Amerika huurde, vond ik ook geweldig. Ik was sinds lange tijd weer eens alleen en maakte er vanuit Las Vegas een geweldige rit mee. Vorig jaar had ik in Los Angeles een Dodge Charger gehuurd. Volstrekt onverantwoord natuurlijk, maar ook fantastisch.”

Wat is je droomauto?

“Ik heb voor m'n rollen in films overal in gereden: Ferrari's, Porsches. Al dat snelle spul vind ik verschrikkelijk. Je zit niet lekker, je ziet niks als je achteruit moet. Dat hoeft van mij niet. Ik vind het lekker als een auto ruim en hoog is. Het liefst zou ik in een oude Jeep Wagoneer rijden, maar dat kan vanuit het oogpunt van milieu en veiligheid eigenlijk niet meer. Daarom hebben we nu een Lexus RX 450h; die voldoet wat beter aan de hedendaagse eisen en voorwaarden.”

Waarom erger je je op de weg?

“Dat ligt een beetje aan mezelf. Als ik haast heb, dan erger ik me aan alles. Heb ik de tijd, dan zit ik vooral te genieten. Afgelopen maandag moest ik naar Groningen. Het zonnetje scheen, ik had de ramen open, een muziekje aan. Dan is autorijden heel lekker, maar het allerlekkerste is op zondagmiddag in de auto naar NOS Langs de Lijn op NPO Radio 1 luisteren. Veel blijer kun je mij niet krijgen.” **AW**

FRANK IN 'T KORT

Geboren 10 april 1972

Woonplaats Amsterdam

Opleiding Amsterdamse Toneelschool

Burgerlijke staat Getrouwd met Eva Maria Posthuma de Boer, met wie hij twee kinderen heeft.

Carrière Lammers kreeg in 2000 landelijke bekendheid door zijn rol in Wilde Mossels. Sindsdien speelde hij in tal van bekende films, theaterstukken en series, zoals Nachtrit (Gouden Kalf), Rundskop, De benede van Oss, All Stars, De marathon, Hij Gelooft in Mij, J. Kessels en All You Need is Love. In 2017 maakte hij zijn regiedebuut met Of Ik Gek Ben, een initiatief van Mike Weerts. Hij is op dit moment druk met het regisseren van Jumping Jack, een unieke en beeldende voorstelling over het leven van motorcoureur Jack Middelburg, die van 9 tot en met 19 mei op het TT Circuit in Assen te zien is. Na de kaartcontrole begint de voorstelling, door in je eigen auto een rondje over de TT-baan te rijden.



FLEUR BAXMEIER

Elke week interviewt Fleur Baxmeier een bekende automobilist over zijn of haar autoleven. Dit keer: **Frank Lammers.**